

Protokół
z Przeglądu Teatrów Amatorskich,
zorganizowanego po raz szósty
przez Miejski Ośrodek Kultury w Tomaszowie Mazowieckim
w ramach projektu „Tomaszowskie Teatralia – czyli artystyczne zdarzenia sceniczne”

Przeegląd Teatrów Amatorskich zorganizowany został w dniu 22 i 23 listopada 2011 roku w sali widowiskowo – kinowej „Włókniarz” w Tomaszowie Mazowieckim. Uczestniczyły w nim zespoły teatralne reprezentujące szkoły podstawowe, gimnazjalne, średnie i ośrodki kultury z Tomaszowa Mazowieckiego oraz z terenu powiatu tomaszowskiego.

W przeglądzie wzięło udział 19 amatorskich zespołów teatralnych w tym:

- 9 - w kategorii „szkół podstawowych”,
- 6 - w kategorii „szkół gimnazjalnych”,
- 2 - w kategorii „szkół średnich”,
- 2 – w kategorii „teatrów dorosłych”.

Celem przeglądu było:

- prezentowanie i popularyzacja dorobku artystycznego amatorskich teatrów dziecięcych, młodzieżowych i dorosłych,
- konfrontacja dokonań artystycznych,
- inspirowanie do poszukiwań nowych form pracy artystycznej i wychowawczej w zespole,
- wykazanie zasady równych szans,
- integracja środowisk twórczych regionu.

Przeegląd miał charakter konkursu i oceniony został przez Komisję Artystyczną w składzie:

Lucyna Jakubczyk - pedagog, instruktor teatralny, instruktor dramy. Wykładowca Instytutu Nauk Pedagogicznych piotrkowskiej Filii Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach.

Ewelina Ciszewska - aktorka, mim, choreograf, reżyser teatralny. Aktorka Teatru Formy. Absolwentka i wykładowca Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej we Wrocławiu.

Ireneusz Maciejewski - aktor, mim, performer i reżyser teatralny. Twórca niezależny. Absolwent Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie - Wydziału Lalkarskiego w Białymstoku. Współpracuje z wieloma polskimi teatrami gdzie realizuje swoje spektakle.

Komisja Artystyczna po obejrzeniu prezentacji konkursowych dokonała oceny i przyznała następujące nagrody i wyróżnienia:

w kategorii szkół podstawowych:

Złota Mask	- TEATRZYK CHŁOPIĘCY „SIEDMIU”	Szkoła Podstawowa nr 7 w Tomaszowie Mazowieckim
Złota Mask	- SUFLER	Szkoła Podstawowa nr 14 w Tomaszowie Mazowieckim
Srebrna Mask	- NIEBIESKIE ZAJĄCE	Miejski Ośrodek Kultury w Tomaszowie Mazowieckim
Srebrna Mask	- ZESPÓŁ TEATRALNY SIÓDEMKA	Szkoła Podstawowa nr 7 w Tomaszowie Mazowieckim
Brązowa Mask	- HORROREK	Dzielnicy Ośrodek Kultury w Tomaszowie Mazowieckim
Brązowa Mask	- ALE JAJA	Miejski Ośrodek Kultury w Tomaszowie Mazowieckim
Brązowa Mask	- SZERY MERY	Szkoła Podstawowa nr 6 w Tomaszowie Mazowieckim
Brązowa Mask	- SITOWIE	Publiczna Szkoła Podstawowa w Inowłodzu

W kategorii szkół podstawowych komisja artystyczna przyznała nagrody indywidualne

- dla Piotra z teatru NIEBIESKIE ZAJĄCE
- za rolę „Babci” w spektaklu „Gryzmoł” z teatru HORROREK
- dla Łukasza z teatru SZERY MERY
- za rolę „Mamy” w spektaklu „Na szczęście nie jesteśmy dorośli” z teatru SUFLER
- dla Urszuli Dąbrowskiej – Mrozek - za pracę instruktorską z zespołem SIÓDEMKA i TEATRZYKIEM CHŁOPIĘCYM SIEDMIU

w kategorii szkół gimnazjalnych:

Złota Mask	- POD SŁOŃCEM	Publiczne Gimnazjum w Popielawach
Srebrna Mask	- MOKASYNY	Miejski Ośrodek Kultury w Tomaszowie Mazowieckim
Brązowa Mask	- Grupa Teatralna INNI	Gimnazjum nr 6 im. Ks. Jana Twardowskiego w Tomaszowie Mazowieckim

W kategorii szkół gimnazjalnych komisja artystyczna przyznała nagrody indywidualne

- dla „Czarnej Królowej” w spektaklu „Za siódmą górą” z zespołu MOKASYNY
- dla „płatnego mordercy” w spektaklu „Trzy wesela i pogrzeb” z zespołu POD SŁOŃCEM

w kategorii szkół średnich:

Złota Maska	- MŁODZIEŻOWY TEATR DO SPRAW CIĘŻKICH	Abstynenckie Stowarzyszenie Klubu Wzajemnej Pomocy „ALA” w Tomaszowie Mazowieckim
Srebrna Maska	- SZEPT	I Liceum Ogólnokształcące w Tomaszowie Mazowieckim

W kategorii szkół średnich komisja artystyczna przyznała nagrody indywidualne

- dla „Wodza” w spektaklu „Bez (wolni)” z MŁODZIEŻOWEGO TEATRU DO SPRAW CIĘŻKICH
- dla „Dulskiej” w spektaklu „Świat według Dulskich” z zespołu SZEPT

w kategorii teatrów dorosłych:

Złota Maska	- TEATR MŁODYCH IM. WOJCIECHA BOGUSŁAWSKIEGO W LUBOCHNI	Gminny Ośrodek Kultury w Lubochni
Srebrna Maska	- ZAPOMINAJKI	Grupa teatralna Tomaszowskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku działająca w Miejskim Ośrodku Kultury w Tomaszowie Mazowieckim

W tej kategorii komisja artystyczna przyznała nagrody indywidualne

- dla Barbary Skawińskiej za rolę „lekarki” w spektaklu OFIARA

Przeгляд Teatrów Amatorskich oraz wydarzenia towarzyszące „VI Tomaszowskim Teatraliom” zostały sfinansowane ze środków własnych Miejskiego Ośrodka Kultury w Tomaszowie Mazowieckim i pozyskanych przez Ośrodek.

Patronat nad imprezą objął Prezydent Miasta Tomaszowa Mazowieckiego oraz Starosta Tomaszowski.

Sponsorem przeglądu był producent słonych przekąsek – Frito Lay Sp. z o. o., oddział w Tomaszowie Mazowieckim, należący do grupy PepsiCo oraz firma CERAMIKA PARADYŻ.

Fundatorem nagród w była Gmina Miasto Tomaszów Mazowiecki i Starostwo Powiatowe w Tomaszowie Mazowieckim.

Patroni medialni: Polska Dziennik Łódzki Tygodnik 7 Dni, Tomaszowski Informator Tygodniowy, Nasz Tomaszów.pl codzienna gazeta internetowa, Radio Fama, TV Tomaszów, telewizja aMazing.

Uwagi:

Komisja Artystyczna „VI TOMASZOWSKICH TEATRALIÓW - czyli artystycznych zdarzeń scenicznych” dziękuję opiekunom i wykonawcom za wkład pracy i twórczą postawę, a organizatorom za przygotowanie przeglądu.

Cieszymy się, że ten festiwal jest stałą pozycją na mapie kulturalnej Tomaszowa. To niezwykle ważne i potrzebne wydarzenie artystyczne.

Jury w składzie p. Lucyna Jakubczyk, p. Ewelina Ciszewska i p. Ireneusz Maciejewski uznało, że poziom artystyczny zaprezentowanych spektakli był zróżnicowany.

Na uwagę zasługuje odwaga w podejmowaniu tematów, przełożenie realiów na język sceny, a przede wszystkim poszukiwanie własnych środków wyrazu. Cieszy nas, że teatr amatorski dynamicznie się rozwija i wciąż inspiruje do dalszej pracy nie tylko opiekunów, ale też twórców – młodych i starszych wykonawców i nas widzów.

Pragniemy zwrócić uwagę na bardziej staranny i konsekwentny dobór muzyki w spektaklach teatralnych. Życzymy powodzenia w dalszych zmaganiach twórczych. Gratulujemy serdecznie wszystkim uczestnikom.

Podpisy członków Komisji Artystycznej